

Universidade Regional do Cariri - URCA

Processo Seletivo Unificado

Programas de Estudo

MATEMÁTICA

1. Noções sobre Teoria Elementar de Conjuntos - Notação - Igualdade. Operações sobre conjuntos. Produtos Cartesianos - conjuntos numéricos: propriedades e operações; representação geométrica dos números reais. Intervalos numéricos. Razão. Proporção. Divisão proporcional. Regra de três simples e composta. Juros simples e noções de juros compostos.
2. Relações e Funções - propriedades das relações binárias. Domínio, contradomínio e imagem de função da variável real. Representação gráfica. Composição e inversão das funções. Função linear e quadrática: propriedade, raízes e representação gráfica. Função modular. Sistema de inequação de 1º e 2º graus.
3. Polinômios - Operações. Propriedades. Cálculo de raízes racionais. Equações algébricas e números complexos.
4. Funções Logarítmicas e Exponenciais - Propriedades. Representação gráfica. Equações e inequações exponenciais e logarítmicas.
5. Noções de Trigonometria - Funções Trigonométricas: propriedades e representação gráfica. Equações trigonométricas nos triângulos.
6. Matrizes e Determinantes - Propriedades e operações sobre matrizes. Determinantes de 2ª e 3ª ordens: propriedades e cálculo. Resoluções de sistemas lineares.
7. Progressão - Propriedades e aplicações de progressões aritméticas e geométricas.
8. Noções de Análise Combinatória - Princípio fundamental da contagem. Cálculo e Propriedade de arranjos, permutações e combinações simples - Binômio de Newton. Probabilidade.
9. Noções de Geometria Plana - Igualdade e semelhança de triângulos. Propriedades dos ângulos, lados, alturas e medianas de triângulo. Relações métricas nos triângulos. Propriedades e relações métricas nas circunferências. Quadriláteros e polígonos regulares.
10. Noções de Geometria no Espaço. Área e volume de prismas, pirâmides, cilindros, esfera. Cones e poliedros. Planos, Retas e Pontos no Espaço, Posição relativa entre reta e reta, reta e plano.
11. Elementos de Geometria Analítica no Plano - Distância entre dois pontos. Colinearidade de pontos. Estudo analítico de reta e circunferência. Elipse, parábola e hipérbole.

FÍSICA

1. Medidas, Algarismos significativos e ordem de grandeza.
2. Cinemática da partícula: referencial, trajetória, posição, velocidade média, velocidade instantânea, aceleração, movimento retilíneo uniforme, movimento retilíneo uniformemente variado, lançamento vertical, queda livre.
3. Noções geométricas de vetores e operações com vetores, noções básicas sobre movimento curvilíneo, composição de movimentos, lançamento oblíquo de partículas, movimento circular uniforme.
4. Leis de Newton: o conceito de força, noções sobre as idéias de Aristóteles sobre a relação entre força e movimento, experiências de Galileu, a primeira lei de Newton, a segunda lei de Newton, massa inercial, peso, a terceira lei de Newton, forças de atrito, resistência do ar, e aplicações das leis de Newton, corpos rígidos, torque (ou momento) de uma força e equilíbrio de corpos rígidos.
5. Leis de conservação: trabalho, energia cinética, energia potencial, conservação da energia, impulso, quantidade de movimento, conservação da quantidade de movimento, colisões.
6. Gravitação: leis de Kepler, lei newtoniana da gravitação, movimento de satélites, velocidade de escape.
7. Estática dos fluidos: pressão, densidade, variações de pressão num fluido em repouso, princípios de Pascal e de Arquimedes, vasos comunicantes.

Universidade Regional do Cariri - URCA

Processo Seletivo Unificado

8. Movimento oscilatório e movimento ondulatório: movimento harmônico simples, pêndulo simples, ondas numa corda, amplitude, comprimento de onda, período, frequência, velocidade de propagação, aspectos qualitativos sobre ondas na superfície de um líquido e ondas sonoras, efeito Doppler.
9. Temperatura, termômetros, dilatação térmica de sólidos e líquidos.
10. Comportamento térmico dos gases: leis empíricas dos gases, equações do gás ideal, noções sobre o modelo cinético-molecular do gás ideal.
11. Calor como forma de transferência de energia, capacidade térmica, calor específico, equivalente mecânico da caloria, mudanças de fase e calor latente de mudança de fase, transferência de calor por condução, convecção e irradiação.
12. Sistemas termodinâmicos, calor e trabalho num processo termodinâmico, a primeira lei da termodinâmica.
13. Máquinas térmicas, refrigeradores, segunda lei da termodinâmica (enunciados de Kelvin-Planck e de Clausius), ciclo de Carnot, teorema de Carnot sobre o rendimento das máquinas térmicas.
14. Óptica: reflexão da luz, espelhos planos e espelhos esféricos, refração da luz, fenômenos associados com a refração (reflexão total, miragens, etc.), lentes esféricas, difração e interferência (experiência de Young).
15. Carga elétrica, fenômenos eletrostáticos, condutores, isolantes, lei de Coulomb, campo e potencial eletrostáticos, condutores em equilíbrio eletrostático.
16. Corrente elétrica, resistência elétrica, lei de Ohm, potência elétrica, efeito Joule, fontes de energia elétrica (geradores), força eletromotriz, motores elétricos, força contraeletromotriz, instrumentos de medidas elétricas, circuitos elétricos de corrente contínua, capacitores.
17. Fenômenos magnéticos, experiência de Oersted, campo magnético, força magnética, funcionamento do galvanômetro, funcionamento de um motor de corrente contínua, campo magnético de um condutor retilíneo, campo magnético de uma espira e dipolo magnético, campo magnético de um solenóide, materiais magnéticos, campo magnético terrestre, leis de Biot-Savart e de Ampère.
18. Indução eletromagnética, força eletromotriz induzida, leis de Faraday e de Lenz, geradores de corrente alternada, o transformador, ondas eletromagnéticas, transmissão e distribuição de energia elétrica.
19. A teoria da relatividade restrita: postulados, conceito relativístico de simultaneidade, efeitos cinemáticos (dilatação temporal e contração espacial), dinâmica relativística (quantidade de movimento, massa e energia relativísticas).
20. Natureza quântica da luz (radiação de corpo negro, efeito fotoelétrico), modelos atômicos (o modelo de Thompson, modelo de Rutherford, o modelo atômico de Bohr e emissão/absorção de luz pelos átomos), dualidade onda-partícula.
21. Física nuclear, partículas elementares e interações fundamentais (quarks, leptons e mediadores das interações), a relatividade geral e cosmologia (o universo e o modelo do big-bang), tentativas de unificação das interações, física de sistemas complexos.

QUÍMICA

1. **Matéria: composição, estrutura e classificação**
 - 1.1. Estrutura da matéria: átomos, moléculas, íons.
 - 1.2. Classificação da matéria: substâncias puras e misturas.
 - 1.3. Símbolos e fórmulas na representação de átomos e moléculas.
 - 1.4. Alotropia.
 - 1.5. Estados físicos da matéria e suas transformações.
 - 1.6. Análise imediata: separação de misturas.
 - 1.7. Fenômenos físicos e fenômenos químicos.
2. **Estrutura atômica**
 - 2.1. Modelos atômicos, Dalton, Thompson, Rutherford e Rutherford-Bohr.

Universidade Regional do Cariri - URCA

Processo Seletivo Unificado

2.2. Prótons, elétrons e nêutrons.

2.3. Número atômico, número de massa, isótopos, isótonos, isóbaros.

2.4. Níveis e subníveis de energia, distribuição eletrônica, princípio da exclusão de Pauli, regra de Hund, números quânticos.

3. Classificação periódica

3.1. Correlações entre a distribuição eletrônica e a posição dos elementos da Tabela Periódica. Energia de ionização, afinidade eletrônica, eletronegatividade, raio atômico. Metais, semi-metais e não-metais. Elementos representativos e de transição.

4. Ligações químicas

4.1. Ligação iônica, covalente, covalente-dativa e metálica.

4.2. Polaridade de ligações.

4.3. Estruturas de Lewis, geometria molecular.

4.4. Moléculas polares e apolares.

4.5. Forças intermoleculares: forças de Van der Waals e ligações de Hidrogênio.

5. Estudo geral dos gases

5.1. Pressão, volume, temperatura, Leis de Boyle, Charles e de Gay-Lussac, princípio de Avogadro, equação geral dos gases ideais.

5.2. Energia cinética média das moléculas de um gás.

5.3. Misturas gasosas – pressão parcial (Lei da Dalton).

5.4. Noção de um gás real.

6. Funções inorgânicas

6.1. Ácidos e bases (Arrhenius, Brønsted-Lowry e Lewis), sais e óxidos: caracterização, obtenção e nomenclatura.

7. Reações químicas

7.1. Conceito e classificação das reações químicas (ácido-base, oxi-redução, precipitação).

7.2. Equações químicas: representação e balanceamento.

8. Cálculos estequiométricos

8.1. Conceito de mol, constante de Avogadro, massa molar, fórmula mínima, fórmula centesimal, fórmula molecular.

8.2. Relações ponderais e volumétricas das reações químicas.

8.3. Cálculos em reações consecutivas.

8.4. Reagente limitante, reagente em excesso.

8.5. Pureza de reagentes e rendimento de reações.

9. Estudo das soluções

9.1. Conceitos.

9.2. Tipos de soluções, soluções eletrolíticas e não eletrolíticas.

9.3. Expressões da concentração de uma solução (porcentagem, molaridade, partes por milhão, fração molar).

9.4. Diluição, misturas de solução.

9.5. Propriedades coligativas (tonoscopia, ebulioscopia, crioscopia, osmometria).

10. Cinética química

10.1. Reações químicas e colisões efetivas.

10.2. Velocidade de reação e energia de ativação.

10.3. Velocidade de uma reação: efeito do estado de agregação, da concentração, da pressão, da temperatura, da superfície e do catalisador.

11. Equilíbrios químicos

11.1. Sistemas em equilíbrio.

11.2. Constante de equilíbrio.

Universidade Regional do Cariri - URCA

Processo Seletivo Unificado

11.3.Princípio de Lê Chatelier.

11.4.Equilíbrios em solução envolvendo ácidos e bases (fortes e fracos).

11.5.pH de soluções.

11.6.Hidrólise.

11.7.Solubilidade e constante de solubilidade.

12. Termoquímica

12.1.Entalpia: definição e variação. Reações exotérmicas e endotérmicas.

12.2.Equações termoquímicas.

12.3.Casos particulares: entalpia padrão de formação, entalpia de combustão, de neutralização, de ligação, de mudança de fase.

12.4.Princípio da conservação da energia. Lei de Hess.

13. Eletroquímica

13.1.Número de oxidação e reações de oxi-redução.

13.2.Aplicação da tabela de potenciais de oxi-redução. Pilhas.

13.3.Eletrólise. Leis de Faraday.

13.4.Eletrólise de soluções aquosas e de compostos fundidos.

14. Fundamentos de Química Orgânica

14.1. Fórmulas moleculares, estruturais e de Lewis.

14.2. Cadeias carbônicas. Ligações simples, duplas e triplas.

Tipos de isomeria (plana e espacial: conformacional, geométrica e óptica).

Monômeros e Polímeros.

14.3. Hidrocarbonetos alifáticos e aromáticos, compostos, halogenados, álcoois, fenóis, éteres, aldeídos, cetonas, ácidos carboxílicos e seus derivados funcionais, aminas, nomenclatura.

14.4. Noções gerais sobre hidratos de carbono, lipídeos, proteínas e enzimas, petróleo e seus derivados.

15. Reações orgânicas

15.1. Tipos de reagentes: eletrófilo, nucleófilo e radicais livres.

15.2. Classes de reações: substituição eletrofílica (alquilação, acilação, halogenação, nitração, sulfanação), substituição nucleofílica, adição (eletrofílica e nucleofílica) e eliminação.

15.3. Outras reações: combustão, saponificação, hidrogenação, hidratação, oxi-redução e ozonólise.

16. Radioatividade

16.1. Conceitos.

16.2. Tipos de decaimento radioativo.

16.3. Cinética das desintegrações radioativas, meia vida.

16.4. Fusão e fissão nuclear.

16.5. Utilização da energia nuclear.

16.6.

BIOLOGIA

1. Biologia Molecular - substâncias inorgânicas - água e sais minerais (propriedade, composição e importância para as células); substâncias orgânicas - carboidratos, lipídeos, proteínas, ácidos nucleicos, vitaminas, enzimas, hormônios e anticorpos, composição química, ligação química, classificação e importância para as células.
2. Biologia Celular - Teoria Celular. Estrutura Morfofisiológica das células procariota e eucariota enfocando: estrutura, composição química, propriedades, fisiologia e diferenciação das membranas. Função e origem das organelas: mitocôndrias, plastos, ribossomos, complexo de Golgi, lisossomos, retículo endoplasmático liso e rugoso, vacúolos, peroxissomos, centríolos, cito-esqueleto. O núcleo e seus componentes: cromossomos, nucléolos, nucleolína e carioteca.

Universidade Regional do Cariri - URCA

Processo Seletivo Unificado

3. Citogenética - classificação dos cromossomos; divisão celular: mitótica e meiótica (Gametogênese, ovulogênese e espermatogênese); alterações cromossômicas: euploidias e aneuploidias.
4. Embriologia - classificação dos óvulos quanto à quantidade e distribuição do vitelo. Estudo do desenvolvimento embrionário: segmentação, mórula, blástula, gástrula, nêurula e organogênese. Anexos embrionários: vesícula vitelínica, alantóide, córion, âmnio, placenta e cordão umbilical.
5. Histologia - características gerais e fisiologia dos tecidos: epitelial, conjuntivos (tecido conjuntivo propriamente dito, tecido conjuntivo frouxo, hematopoietico, cartilaginoso e ósseo), muscular e nervoso.
6. Taxonomia e nomenclatura.
7. Os seres vivos - características gerais, "habitat", morfologia e filogenia dos reinos - Monera (Bacteriófitas, Cianófitas); Protistas (sarcodinos, mastigóforos, ciliados, opalinos, esporozoos, euglenófitos, crisófitos); Fungi, Plantae (talófitos, briófitos, pteridófitos, gimnospermas e angiospermas); Metazoa (esponjas, cnidários, platelmintos, asquelmintos, moluscos, anelídeos, artrópodos, equinodermos e cordados).
8. Anatomia e fisiologia - Sistemas: digestivo, respiratório, circulatório, excretor, endócrino, nervoso, reprodutor e locomotor.
9. Genética - conceitos básicos; noções de probabilidade, 1ª Lei de Mendel; herança sem dominância; alelos letais e alelos múltiplos; 2ª Lei de Mendel; interações gênicas epistáticas e não epistáticas; pleiotropia; herança quantitativa; ligação fatorial, sistemas de determinação do sexo: XY, ZW, XO; herança: ligada, restrita e influenciada pelo sexo – teorema da Hardy Weinberg.
10. Origem da vida - hipótese e experimentos; evolução - teorias evolucionistas: Lamarckismo, Darwinismo e Sintética.
11. Ecologia - habitat, nicho ecológico, biótopo, biocenoses, fatores bióticos e abióticos, autoecologia, sinecologia, cadeias e teias alimentares, pirâmides de massa e de energia, ciclos biogeo-químicos, fatores de desequilíbrio ecológico e poluição.

HISTÓRIA

1. SOCIEDADES ANTIGAS

1.1. Sociedades do Oriente Próximo:

- Egito, Mesopotâmia, Fenícia, Hebreus e Persas.

1.2. Sociedades do Antigo Ocidente:

- Grécia e Roma e seus aspectos sociais, econômicos, políticos e culturais.

2. SOCIEDADES MEDIEVAIS

2.1. A crise do Império Romano e o Mundo Germânico: relações, conflitos e invasões.

2.2. Sociedade, economia, cultura e política na Idade Média.

2.3. O mundo muçulmano e bizantino: aspectos sociais, econômicos, políticos e culturais.

2.4. Hegemonia da Igreja Católica na sociedade medieval.

2.5. Crise do feudalismo.

3. SOCIEDADE OCIDENTAL DURANTE A ÉPOCA MODERNA (SÉCULOS XV e XVIII)

3.1. Expansão marítima e comercial européia.

3.2. Formação dos Estados Modernos, Absolutismo Monárquico e Mercantilismo.

3.3. América e colonização européia:

Astecas, Maias e Incas e a conquista espanhola; montagem e estrutura do Sistema Colonial na América espanhola: política, administração, economia e formas de trabalho compulsório; ação da Igreja Católica; colonização anglo-saxônica.

Universidade Regional do Cariri - URCA

Processo Seletivo Unificado

3.4. Brasil Colônia:

Populações indígenas e suas formas de organização antes da chegada dos portugueses; a colonização: organização política-administrativa e economia colonial; homens livres na colônia; história e cotidiano dos negros: trabalho e resistência cultural, história das Irmandades, aspectos econômicos e sociais da população negra; religião, cultura e educação no Brasil Colônia; expansão da colonização ao interior do Brasil; rebeliões na colônia.

3.5. Humanismo e Renascimento, Reforma e Contra-Reforma, Iluminismo.

4. FORMAÇÃO DO MUNDO CONTEMPORÂNEO (1760/80 – 1870/80)

4.1. As Revoluções burguesas e crise do Antigo regime:

A crítica ao mercantilismo: fisiocracia e liberalismo; Revolução Industrial e Francesa; período napoleônico; a independência das 13 colônias; formação e estruturação da sociedade capitalista: trabalho e trabalhadores; liberalismo e nacionalismo: os movimentos revolucionários europeus de 1810, 1830 e 1848; as unificações; nação e nacionalismo na Europa do século XIX.

4.2. Crise do antigo sistema colonial ibérico e América após independência:

O processo de independência das colônias espanholas; Brasil: movimentos emancipacionistas: a Conjuração Baiana, Inconfidência Mineira e Revolução Pernambucana de 1817; a Corte Portuguesa no Brasil; a Revolução do Porto e a emancipação política do Brasil; a Hispano-América: Caudilhismo e formação dos Estados Nacionais; os EUA: economia capitalista, expansão territorial e Guerra de Secessão.

4.3. Brasil: construção do Estado Nacional Brasileiro:

Primeiro Reinado: as facções políticas e a Constituição de 1824. Período Regencial: rebeliões e regresso conservador. Segundo Reinado: economia, sociedade e cultura; os partidos políticos e suas idéias. História e cultura afrobrasileira no Brasil Imperial: Abolição e eliminação simbólica da população afrobrasileira; história dos quilombos, manifestações culturais da população negra (celebrações e rituais a exemplo das congadas, moçambiques, maracatus, rodas de samba, capoeira entre outras).

4.4. Ceará e Cariri: ocupação e colonização do Ceará/Cariri: confrontos entre nativos e colonos; os aldeamentos; escravidão e trabalho livre no Ceará; organização política, social e econômica da capitania do Ceará; Movimento de 1817 no Ceará e participação do Cariri; participação do Ceará e do Cariri na Confederação do Equador; o movimento armado de 1832.

5. SOCIEDADE LIBERAL NO MUNDO OCIDENTAL CONTEMPORÂNEO: APOGEU E CRISE (1870/80 – 1939/45)

5.1. Hegemonia européia:

Transformações econômicas: do capitalismo liberal ao monopolista; imperialismo europeu: expansão industrial e recolonização da África e Ásia.

5.2. Expansão norte-americana e sua política para a América Latina.

5.3. O apogeu liberal:

As idéias sociais e políticas (Liberalismo e Democracia, Socialismo, Sindicalismo, Catolicismo Social e Anarquismo).

5.4. Brasil:

Transição do trabalho escravo para o livre; a crise da monarquia e instauração da República: a Política dos Governadores, Coronelismo, movimentos sociais rurais e urbanos (Revolta da Armada, Revolta Federalista, Canudos, Revolta da Vacina, Revolta da Chibata, Contestado); urbanização e industrialização; movimento operário; as idéias e propostas de modernidade e civilidade: cultura e comportamento; movimentos culturais dos anos 1920; a crise dos anos 1920: o tenentismo, anarquismo, comunismo, a Aliança Liberal e a "Revolução" de 1930; a crise da economia agro-exportadora e a política de industrialização; implantação do Estado Novo: propaganda política varguista, trabalhismo e nacionalismo; crise do Estado Novo: o movimento queremista.

Universidade Regional do Cariri - URCA

Processo Seletivo Unificado

5.5. Ceará e Cariri:

Cotidiano, economia e sociedade na segunda metade do século XIX; movimento abolicionista; hegemonia urbana de Fortaleza; o “milagre” de Juazeiro do Norte e o movimento religioso em torno do Padre Cícero; a sedição de 1914 e o Caldeirão do Beato Zé Lourenço; Oligarquia e Coronelismo no Ceará; o Movimento de 1930 e as interventorias.

5.6. Crise da Sociedade Liberal:

Primeira Guerra Mundial; Revolução Russa e Socialismo Real; Nazismo e Fascismo; a crise econômica de 1929 e a “Grande Depressão”; Segunda Guerra Mundial.

5.7. A Hispano-América:

A crise do estado oligárquico (os exemplos do México e da Argentina)

6. SOCIEDADES ATUAIS NO MUNDO CONTEMPORÂNEO (PÓS-1945)

6.1. Crise da hegemonia européia:

Guerra Fria; EUAxURSS; mundo pós-guerra: reconstrução da Europa Ocidental.

6.2. Construção e dissolução do mundo socialista:

URSS e Europa Oriental.

6.3. Sociedades capitalistas:

EUA, União Européia e Japão.

6.4. Hispano-América:

Militarismo, movimentos populares, democracia e ditadura na América Latina: o caso do Chile e da Argentina; As Revoluções: Cuba e Nicarágua; questões políticas, econômicas, culturais e sociais da atualidade.

6.5. Sociedades afro-asiáticas contemporâneas:

Descolonização da Ásia e África; conflitos árabe-israelense; as relações entre Ocidente e Oriente; o “Apartheid”.

6.6. Brasil:

Redemocratização e populismo; o nacional-desenvolvimentismo; as reformas de base e os movimentos políticos dos anos 1960; o golpe militar de 1964; o desenvolvimento econômico e a dívida externa; o estado autoritário: tortura e repressão; a constituição de 1967 e suas emendas; os movimentos de resistência: religiosos, intelectuais e artísticos; movimentos culturais no período ditatorial; abertura política, redemocratização, eleições diretas e as reformas do estado nos anos 1990; movimentos sociais no campo e nas cidades; história, participação e questões sociais dos negros na República: condições sociais da população negra no Brasil republicano, educação e conscientização étnica, atuação de negros em diferentes áreas do conhecimento, de atuação profissional, de criação tecnológica e artística, de luta social e história dos remanescentes no Brasil atual; questões políticas, econômicas e sociais do Brasil atual.

6.7. Ceará e Cariri:

Estado Novo no Ceará; o período ditatorial militar no Ceará; os governos das mudanças; religiosidade e cultura popular no Cariri: as Romarias de Juazeiro do Norte; festas e tradições culturais populares; questões políticas, sociais e econômicas do Ceará atual.

6.8. Mundo atual:

Neoliberalismo, globalização; conflitos políticos, étnicos e religiosos na atualidade; arte, cinema, televisão e os meios de comunicação na contemporaneidade.

GEOGRAFIA

1. Formação do Pensamento e da Ciência Geográfica.

A Geografia e sua história; sistematização, correntes do pensamento geográfico e transformações teórico-metodológicas na ciência geográfica. Geografia: perspectivas atuais, campos de estudo e de aplicação.

Universidade Regional do Cariri - URCA

Processo Seletivo Unificado

2. **Produção, Organização e Dinâmica do Espaço Geográfico.**

Conceito de Espaço Geográfico; agentes e elementos produtores do espaço (classes sociais, Estado, Instituições, tempo, trabalho, natureza, técnica, capital etc); dinâmica do espaço geográfico na história.

3. **A Mundialização do Capitalismo e a Geopolítica Mundial.**

Formação territorial e política do mundo ao longo do século XX; A industrialização e suas transformações sócio-espaciais; distribuição espacial e dinâmica dos centros industriais; a Divisão Internacional do Trabalho, relações geopolíticas, desenvolvimento e subdesenvolvimento; a expansão geográfica das multinacionais; globalização e reestruturação do capitalismo; as grandes instituições financeiras mundiais; os principais Blocos Econômicos Regionais: União Européia, ALCA, Nafta, Mercosul, Ásia e bacia do Pacífico; as transformações no Leste Europeu; fragmentação das nações, conflitos étnicos e nacionalistas, fontes de energia e políticas energéticas.

4. **Fundamentos da Geografia Física e a questão ambiental.**

As grandes paisagens naturais. A Geografia e os sistemas naturais: clima, solos, geologia, vegetação, relevo, hidrografia; o desenvolvimento e a questão ambiental: problemas ambientais (urbanos, industriais e rurais).

5. **Geografia do Brasil.**

A divisão regional do Brasil e os contrastes regionais; a produção do espaço geográfico no Brasil e sua inserção no capitalismo mundial; formação e divisão política do território: da ocupação ao período atual; o modelo econômico brasileiro; e os impactos sócio-ambientais; divisão territorial do trabalho; o processo de industrialização brasileira e a distribuição territorial e setorial da indústria e política de energia; estrutura e organização do espaço agrário e urbano; a questão agrícola e agrária e os movimentos sociais no campo; a dinâmica populacional brasileira: crescimento e política demográfica; as migrações no Brasil do século XX e o desenvolvimento regional; a cidade e o urbano no Brasil: a vida nas grandes e média cidades e tendências do processo de urbanização; O território brasileiro e as grandes paisagens naturais (e os domínios morfoclimáticos).

6. **Espaço geográfico do Nordeste, Ceará e Cariri Cearense.**

Elementos e processos que operam na dinâmica ambiental (Nordeste, Ceará e Região do Cariri); geologia, geomorfologia, clima, hidrografia, solos, vegetação; o processo de ocupação do espaço e os impactos sócio – ambientais; estrutura e organização do espaço agrário, urbano e industrial; aspectos populacionais; o papel do Estado na produção e transformação do espaço; A região Nordeste no Brasil atual e sua inserção no contexto econômico; nacional e internacional; aspectos tradicionais e modernização da região Nordeste; a produção do espaço cearense – e caririense – e sua inserção no contexto regional e nacional.

7. **Análise e Representação do Espaço Geográfico.**

Noções básicas de Cartografia (orientação, localização e representação); noções sobre escala; técnicas modernas usadas na organização de mapas e interpretação dos elementos do espaço.

PORTUGUÊS

1. **Texto.**

A partir de textos em língua portuguesa, serão formuladas questões de compreensão, nos níveis literal; interpretativo e crítico, que poderão abranger tema/assunto, gênero textual, discurso de base, coerência, coesão, fatores pragmáticos.

2. **A linguagem e suas funções.**

Linguagem, língua e fala: *conceitos, relação*; os elementos do discurso e as funções da linguagem: a) expressiva, b) conativa, c) referencial, d) poética e) metalingüística, f) fática.

3. **Variedades e Modalidades Lingüísticas.**

Variedades regionais; variedades socioculturais; variedades estilísticas: a) registros, gírias; norma culta; relação entre oralidade e escrita.

4. **Descrição Lingüística.**

Aspectos fonológicos: *princípios de análise fonológica; definição de fonema; fonemas vocálicos e consonantais da língua portuguesa; representação na escrita dos fonemas e as convenções ortográficas do português.*

Universidade Regional do Cariri - URCA

Processo Seletivo Unificado

Aspectos Morfossintáticos: *definição e classificação do morfema; os processos de derivação e composição; definição e classificação dos vocábulos em língua portuguesa; definição, estrutura e tipologia de frases e orações; os elementos constituintes da oração; relações entre os termos constituintes das orações: colocação, concordância, regência.*

Aspectos semânticos: *categorias semânticas; sentido literal e sentido figurado; sentido e contexto.*

Aspectos estilísticos: *recursos fonológicos: aliteração, assonância, etc.; recursos morfológicos: o uso expressivo da derivação e da composição; recursos sintáticos: assíndeto, polissíndeto, inversão, repetição, etc.; recursos semânticos: metáfora, metonímia, antítese, ironia etc.*

LITERATURA BRASILEIRA

1. Estudo das manifestações literárias no período Colonial. Compreensão dos estímulos internos e externos que atuam sobre tais manifestações literárias. A prosa informativo-descritiva, seu contexto sócio-cultural e histórico. Os cronistas portugueses. A obra dos jesuítas e a importância de José de Anchieta. A poesia seiscentista e a poética de Gregório de Matos. A oratória religiosa de Pe. Antônio Vieira. Reações ao Barroco: contexto nacional e europeu. A poesia árcade, na sua expressão lírica e épica.
2. A literatura romântica no Brasil. Romantismo e identidade nacional. A poesia e a narrativa ficcional romântica: Gonçalves Dias, Álvares de Azevedo e Castro Alves; Joaquim Manuel de Macedo, José de Alencar e Manuel Antônio de Almeida. Compreensão do regionalismo romântico: a prosa de Bernardo Guimarães. A produção teatral romântica: a obra de Martins Pena e José de Alencar.
3. A literatura realista no Brasil. Binômio realismo-naturalismo. O romance social de Raul Pompéia e Aluísio Azevedo. Contribuição de Manuel de Oliveira Paiva e Domingos Olímpio. A produção literária ficcional de Machado de Assis. A poesia científico-filosófica, realista e parnasiana: inovações e desgaste. A poesia Simbolista.
4. Estudo da literatura pré-modernista: a prosa de Euclides da Cunha, Monteiro Lobato, Graça Aranha e Lima Barreto. A singularidade da poesia de Augusto dos Anjos.
5. O modernismo brasileiro: origens e evolução. Prosadores e poetas da renovação estética modernistas: Oswald de Andrade, Mário de Andrade, Manuel Bandeira. Poetas e prosadores da renovação ideológica: Carlos Drummond de Andrade, Murilo Mendes, João Cabral de Melo Neto, Vinícius de Moraes; José Lins do Rego, Rachel de Queiroz e Graciliano Ramos.
6. Contemporaneidade literária brasileira: João Guimarães Rosa, Clarice Lispector, Lygia Fagundes Telles, Augusto de Campos, Décio Pignatari, Haroldo de Campos e José Paulo Paes.

LITERATURA PORTUGUESA

1. As origens da Literatura em Portugal: formação da Literatura Portuguesa; o Trovadorismo; as cantigas líricas e satíricas.
2. O Humanismo: a prosa de Fernão Lopes: o povo em ação; a poesia palaciana: o encontro entre o velho e o novo; Gil Vicente: obras e tradição do teatro vicentino.
3. O Classicismo em Portugal: o Renascimento e o contexto histórico; a linguagem clássico-renascença; Luís de Camões: Os Lusíadas – o grande épico português; a lírica camoniana: poética do conflito, do amor e filosófica.
4. Barroco – a arte da dualidade: o Barroco e o contexto histórico; a linguagem barroca; Pe. Antonio Vieira: a literatura como missão.
5. A Arcádia: o Arcadismo e o encontro histórico; a linguagem árcade; Bocage: o árcade e pré-romântico.
6. Romantismo – a arte da burguesia: o Romantismo e o contexto histórico; a linguagem romântica; as gerações românticas: Garrett, Herculano, Camilo Castelo Branco e Júlio Dinis.
7. O Realismo e Naturalismo: o contexto histórico; a linguagem realista/naturalista; a poesia de Antero de Quental; Eça de Queirós: a ironia e a crítica social – perfil dos principais romances.

Universidade Regional do Cariri - URCA

Processo Seletivo Unificado

8. Simbolismo – a linguagem da música: o contexto histórico; a linguagem simbolista; Camilo Pessanha: a dor cósmica; Antônio Nobre: entre o Romantismo e o Simbolismo.
9. O Modernismo em Portugal: as vanguardas européias; o contexto histórico; a linguagem modernista; o Orfismo: Fernando Pessoa “Orfônimo” e “heterônimo”; “Mensagem”: a canção de Portugal; Mário de Sá Carneiro: “poeta labirinto”; o Presencismo – José Régio: a poesia entre Deus e o diabo; Miguel Torga: os mitos da terra e do céu; o Neo-realismo e o romance dos anos 40 aos 60; tendências contemporâneas: de 1960 à atualidade; José Saramago: a utopia e a crítica da realidade.

REDAÇÃO

1. Discursos de base
 - a) descrição; b) narração; c) exposição; d) argumentação; e) Diálogo entre gêneros textuais de um único discurso de base ou tipologia textual.
2. Estruturação do parágrafo
Tópico frasal; diferentes feições do tópico frasal; desenvolvimento do parágrafo:
 - a) enumeração ou descrição de detalhes; b) confronto; c) analogia e comparação; d) citação de exemplos; e) causação e motivação; f) divisão e explanação de idéias; g) definição.
3. Aspectos formais
Conhecimento e domínio dos aspectos formais da língua portuguesa: flexão nominal e verbal, concordância nominal e verbal, colocação pronominal, etc.
4. Mecanismos de estruturação textual
Coerência: a) global; b) local; c) pragmática;
Coesão: a) referencial (referenciação, remissão); b) sequencial (seqüenciação);
Fatores pragmáticos: a) situacionalidade; b) informatividade; c) focalização; d) intertextualidade; f) consistência; g) relevância.

RELAÇÃO DE LIVROS

PROSA/POESIA

1. FACA, de Ronaldo Correia de Brito
2. CANTOS NEGREIROS, de Marcelino Freire
3. PARA VIVER UM GRANDE AMOR, de Vinícius de Moraes
4. O SILÊNCIO LAMINADO DO CASULO, de Cleílson Pereira Ribeiro
5. AVES DE ARRIBAÇÃO, de Antônio Sales
6. AS ODES DE RICARDO REIS, de Fernando Pessoa

Universidade Regional do Cariri - URCA

Processo Seletivo Unificado

INGLÊS

A prova de Língua Inglesa versará sobre questões de gramática e compreensão de texto a partir do programa que segue:

1. Orações: tipos de orações; relações entre orações; períodos simples e compostos;
2. Substantivo: gênero, número e grau; substantivos contáveis e incontáveis; caso genitivo;
3. Determinantes: usos e funções;
4. Quantificadores: usos e funções;
5. Preposições: usos e funções;
6. Advérbios: usos e funções; grau, locução adverbial;
7. Verbos: tempos e modos; concordância; regência; locuções verbais;
 - 7.1. Verbos Auxiliares;
 - 7.2. Verbos Modais;
 - 7.3. Transitividade;
 - 7.4. Verbos Frasais;
 - 7.5. Verbos Preposicionados.
8. Conjunções: usos e significados;
9. Processo de formação de palavras: afixação; derivação; *blendings*; *conversion*, *compounding*;
10. Discurso direto e indireto;
11. Compreensão de texto: reconhecer a natureza dos diversos tipos e gêneros textuais; identificar as ideias ou informações explícitas; recuperar ideias ou informações implícitas; estabelecer as referências textuais; identificar relações semânticas entre palavras e expressões; inferir o significado de palavras recorrendo ao contexto; extrair conclusões.

ESPAÑHOL

1. Leitura e compreensão de textos
 - 1.1. Ler, identificar e interpretar um texto corretamente.
2. Artigos: definidos e indefinidos
3. Substantivos (Sustantivos):
 - 3.1. Gênero, número e grau.
4. Adjetivos: Gênero, número e grau.
5. Numerais (Numerales)
6. Possessivos (Posesivos)
7. Demonstrativos (Demostrativos)
8. Pronomes pessoais sujeito (Pronombres sujetos)
9. Pronomes pessoais complemento (Pronombres complementos)
10. Interrogativos e exclamativos (Interrogativos y exclamativos)
11. Relativos
12. Advérbios (Advérbios)
13. Conjunções (Conjunciones)
14. Verbos
15. Preposições (Preposiciones)
16. Regras de acentuação (Reglas de acentuación)
17. Divergências Léxicas – Divergencias Léxicas
18. Regras de eufonia – Reglas de Eufonía
19. Regras de apócope – Reglas de apócope
20. Usos do *Muy* e *Mucho* – Usos de *Muy* y *Mucho*
21. Artigo neutro *Lo* – Artículo neutro *Lo*